



FONDATION
J. ARMAND
BOMBARDIER

NOS INTRAFLEUENCEURS SUR LA ROUTE

PHILANTHROPIE

- En mai, nous avons été l'hôte d'un déjeuner de Fondations philanthropiques Canada. En compagnie de Nadia Duguay, co-fondatrice de l'organisme [Exeko](#), nous avons invité les représentants de fondations à réfléchir sur les questions de privilèges, de biais et de hiérarchisation des savoirs. Des questions importantes dans un secteur où l'on travaille à réduire les rapports de force entre donateurs et organismes soutenus.
- Marie Mottola, coordonnatrice au partage des savoirs, et Ode Belzile, directrice des activités philanthropiques, ont pris part au dialogue sur le renforcement des capacités initié conjointement par [Innoweave](#) et [Communagir](#). Une réflexion qui s'est soldée par une journée de réflexion tenue en janvier, activité pour laquelle Ode Belzile a fait partie du comité aviseur.

CENTRE CULTUREL ET BIBLIOTHÈQUE YVONNE L. BOMBARDIER

- Technicienne en documentation à la Bibliothèque, France Dubois a participé activement au comité Éveil à la lecture et à l'écriture (ÉLÉ) du Val Saint-François. Son expertise a été mise à contribution notamment pour la sélection et l'achat de livres pour les paniers de Noël. Elle a aussi participé à l'organisation d'un événement pour le lancement du planificateur familial, un projet mené par ÉLÉ.
- En octobre, France Dubois et Carol-Anne Côté, commis à la Bibliothèque, ont représenté la Bibliothèque au kiosque de l'[ABIPE](#) au Salon du livre de l'Estrie.

- En avril, c'est Karine Corbeil, directrice du Centre culturel Yvonne L. Bombardier, qui s'est occupée de promouvoir la bibliothèque au kiosque des bibliothèques publiques dans le cadre du colloque Ensemble pour la lecture.

MUSÉE DE L'INGÉNIOSITÉ J. ARMAND BOMBARDIER

- En Juin 2018, nous avons collaboré avec le [Musée de la nature et des sciences de Sherbrooke](#) dans le cadre du [Festival Eurêka](#) organisé par le [Centre des sciences de Montréal](#). Pour l'occasion, le Musée était représenté par Stéphanie Robert, coordonnatrice des programmes éducatifs, ainsi que les guides-animateurs Jessie Lortie-Sdicu et Hubert Cousineau. Leur kiosque en relation avec l'exposition *NATURE inspirante, TECHNO inspirée : le biomimétisme et le transport* a accueilli plus de 2 400 personnes en trois jours.
- Toujours en juin, Raphaël Bourgeois, responsable archives et documentation, a présenté une conférence intitulée « La gestion documentaire des archives historiques d'une multinationale par un organisme à but non lucratif, une collaboration hors du commun! » lors du congrès annuel de [l'Association des archivistes du Québec](#). La conférence a fait l'objet [d'un article](#) par un reporter étudiant sur le blogue Convergence
- À cette même conférence, Élisabeth Warren, responsable collections et expositions, a présenté la conférence « Les archives d'entreprises : enjeux pour le chercheur et source d'intérêt en exposition », mettant en lumière le rôle joué par les expositions comme outils de diffusion à un large public des informations contenues dans les archives.
- En octobre 2018, Stéphanie Robert a effectué une présentation intitulée « Les enfants du numérique et la méthode Fab Lab » dans la catégorie Partage d'expérience au congrès annuel de la [Société des musées du Québec](#).
- Du 28 février au 2 mars 2019, les tunnels à vent conçus par l'équipe du Musée ont servi à l'animation du kiosque de Bombardier lors du [Festival de robotique de Montréal](#). Les 7 000 jeunes présents à l'événement ont pu s'initier aux concepts de portance et d'aérodynamisme.